

The Good Life

BUSINESS | CULTURA | DESIGN | ARCHITETTURA | MODA | VIAGGI | LIFESTYLE | N° 58 DICEMBRE-GENNAIO 2025 | BIMESTRALE | 9 €

La prima rivista ibrida business & lifestyle

QUANTE STORIE

Good Cities

FUGHE D'INVERNO: OTTO METE AD ALTO TASSO DI RELAX E DI PIACERE

The Good Entertainment

TUTTI I MODI DI ANDARE AL CINEMA: MAXI, MINI, PRIVÉ, DIFFUSO...

The Good Fashion

QUANDO IL CINEMA DETTA LA MODA

The Good Trips

MACEDONIA, BOLIVIA, ASPROMONTE, BELFAST: INSOLITE BELLEZZE

Extremely addictive



Restanza



Aprire la porta e lasciarsi il mondo alle spalle. Riprendere contatto con i profumi e i colori conosciuti. Accomodarsi su una superficie di cui si riconoscono il tatto e la morbidezza. Incrociare gli sguardi amati, fermarsi, ascoltare il suono del proprio respiro e sorridere: perché è quel momento speciale in cui non si vorrebbe essere in nessun altro luogo, se non a casa.

di Elena Cattaneo



Punti fermi

Oggetti semplici, funzioni tradizionali e piccoli gesti reinterpretati da Herzog & de Meuron per interventi minimi che aggiungono qualità al quotidiano. Due elementi in marmo che fungono da fermacarte e fermaporte, diffondendo, come una punteggiatura nella scrittura dello spazio, un senso di appartenenza. A questi si affianca la nuova matericità del sughero in un elemento più piccolo che blocca il fine corsa della porta. **Pebosto**, Danese, prezzo su richiesta, danesemilano.com



Bentornati!

Coat Rack Bench è la panca appendiabiti che gioca con gli stili della storica azienda viennese: il legno curvato e la seduta in paglia di Vienna. Un oggetto pensato per vestire la zona d'ingresso dal duo di designer svedesi Front, capaci di reinterpretare i materiali con un approccio poetico e innovativo al tempo stesso. Per sottolineare il senso di accoglienza, è disponibile anche la versione con la seduta imbottita. **Coat Rack Bench**, Gebrüder Thonet Vienna GmbH (Gtv), 1 559 €, gebruederthonetvienna.com



Non solo utile

Ispirata alle caraffe in terracotta di epoca etrusca, la brocca disegnata da Mentze Ottenstein unisce praticità ed eleganza in una forma audace, caratterizzata dal manico alto e curvo e dal beccuccio affusolato. La finitura in acciaio inossidabile lucidato a specchio la rende adatta sia per servire bevande ghiacciate che per decorare la tavola come vaso da fiori. Il suo posto, resta comunque quello, al centro della tavola. E della conversazione. **Pitcher**, Audo Copenhagen, 200 €, audocph.com



Design per tutti

La coppia di designer Nanna e Jørgen Ditzel negli anni '50 ha trasformato la tradizione del design funzionalista contribuendo a diffondere il design danese in tutto il mondo. Partendo dalla propria esperienza, cominciarono a riflettere sulle esigenze dei bambini in casa e nel 1954 disegnarono un seggiolone pratico ed esteticamente attraente. Carl Hansen & Son l'ha reintrodotta nel portafoglio aziendale. **Seggiolone Nd54**, Carl Hansen & Son, 282 €, carlhansen.com



La ciotola reale

La ciotola **Elizabeth - The Queen of Bowls**, progettata da Favaretto&Partners, sembra dire che nessuno, neanche tra gli animali domestici, deve sentirsi escluso dalle passioni di famiglia. Ispirata al collare elisabettiano, questa ciotola rialzata trasforma un elemento di disagio per i cani in una soluzione estetica e funzionale: risulta ideale, per esempio, per le razze canine più alte. La struttura è in polietilene, la ciotola rimovibile, in acciaio inox resiste a graffi e corrosione. **Elizabeth**, United Pets, 109 €, unitedpets.com



Cultura artigianale

È di Giuseppe Arezzi il disegno del letto a baldacchino **Velario**, il cui nome deriva dall'antica tradizione del tendaggio che in epoca romana proteggeva dal sole teatri e anfiteatri. Il profilo del letto rilegge con forme asciutte e attuali l'antica tecnica del ferro forgiato, mentre la sua leggera copertura tessile richiama l'estetica delle vele. La testiera del letto, infine, interamente sfoderabile, è imbottita e rivestita con un tessuto in maglia. **Velario**, Lispi, da 9 516 €, lispi.it



Manifesto contemporaneo

A prima vista fa pensare a una pila di materassi e cuscini su cui buttarsi e saltare coi propri fratelli e amici durante un pigiama party. **Solar** è il fulcro del progetto Cosmic di Faye Toogood che, con il suo inconfondibile mix di ingegno e stile, fonde nel divano forme scultoree e morbidezza. A ciò si aggiunge la scelta del tessuto volutamente grinzoso per dare alla seduta un'eleganza casual e rilassata, una morbida tattilità. **Daybed Solar**, Tacchini, prezzo su richiesta, tacchini.it